

Thema:	<b>6.1 Geschichten weiterschreiben und überarbeiten</b>
--------	---

fächerverbindende Kooperation mit	Umfang	Jahrgangsstufe(n)
RE	12 - 14 WS	6

Voraussetzungen/Bezüge zu vergangenem Unterricht	5.2
Materialien/Medien	Deutsch.kombi plus 6: Kapitel 6 S. 96 - 112 Arbeitsheft Deutsch.kombi plus 6
Bausteine	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ideensammlung erstellen</li> <li>- Informationen ordnen</li> <li>- W-Fragen beantworten</li> <li>- Einen Erzählplan entwickeln</li> <li>- Nach Schreibimpulsen schreiben</li> <li>- Zeitform Präteritum</li> </ul>

Kompetenzbereich Produktion	
I. Sprechen und Zuhören	II. Schreiben
<ul style="list-style-type: none"> <li>- verschiedene Formen mündlicher Darstellung anwenden (zu Bildern sprechen, eine Geschichte erzählen)</li> <li>- Texte sinngemäß und gestaltend vorlesen</li> <li>- Beiträge anderer verfolgen und aufnehmen</li> <li>- wesentliche Aussagen aus gesprochenen Texten verstehen</li> <li>- ein Feedback geben</li> <li>- szenisch spielen: Ein szenisches Spiel vorbereiten, ein szenisches Spiel durchführen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zentrale Schreibformen beherrschend: gestaltend schreiben</li> <li>- produktive Schreibformen nutzen (Reihengeschichte, eine Geschichte schreiben/weiterschreiben)</li> <li>- eine Geschichte weiterschreiben</li> <li>- Texte sprachlich gestalten (z.B. Mittel der Spannungserzeugung)</li> <li>- ein Cluster anlegen</li> <li>- Ideen aus Notizen formulieren</li> <li>- Stoffsammlungen erstellen, ordnen, gliedern</li> <li>- eine Schreibkonferenz durchführen</li> <li>- einen Text inhaltlich und sprachlich beurteilen und überarbeiten</li> <li>- mit Textverarbeitungsprogrammen umgehen</li> <li>- Texte dem Zweck entsprechend und adressatenorientiert gestalten, sinnvoll aufbauen und strukturieren (Geschichtenbuch)</li> </ul>

Kompetenzbereich Rezeption	
III. Lesen	IV. Sprache und Sprachgebrauch untersuchen
<ul style="list-style-type: none"> <li>- über grundlegende Lesefertigkeiten verfügen (flüssig, sinnbezogen, selektiv lesen)</li> <li>- Strategien zum Leseverstehen kennen und anwenden: W- Fragen an einen Text stellen</li> <li>- sprachliche Gestaltungsmittel in ihren Wirkungszusammenhängen erkennen (Mittel der Spannungserzeugung)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wörter Wortfamilien zuordnen</li> <li>- Wortzusammensetzungen/</li> <li>- Komposita bilden und analysieren</li> <li>- Fugenelemente in Komposita analysieren und verwenden</li> <li>- Ableitungen bilden und ihre Struktur und Bedeutung analysieren, Gegensatzwörter ableiten</li> <li>- Fehlerschwerpunkt: end-/End-und ent-/Ent-</li> </ul>

Bezüge zu nachfolgendem Unterricht	
Produkte/Überprüfungsformate	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Klassenarbeit: Typ 1/ Typ 6 schriftlich</li> <li>- Geschichtensammlung</li> </ul>