

Thema:	6.6 Sagen lesen und verstehen
--------	--------------------------------------

fächerverbindende Kooperation mit	Umfang	Jahrgangsstufe(n)
KU	12 - 14 WS	6

Voraussetzungen/Bezüge zu vergangenem Unterricht	
Materialien/Medien	Deutsch.kombi plus 6: Kapitel 12 S. 196 - 214 Arbeitsheft Deutsch.kombi plus 6
Bausteine	<ul style="list-style-type: none"> - Sagen lesen und verstehen - Merkmale und Besonderheiten - Typische Figuren - Produktive Schreibformen

Kompetenzbereich Produktion	
I. Sprechen und Zuhören	II. Schreiben
<ul style="list-style-type: none"> - verschiedene Formen mündlicher Darstellung anwenden (zu Bildern/Buchcovern sprechen, Geschichten/Sagen nacherzählen) - sich konstruktiv an einem Gespräch beteiligen - Beiträge anderer verfolgen und aufnehmen - die eigene Meinung begründet und nachvollziehbar vertreten - längere freie Redebeiträge leisten (eine Sage nacherzählen) - eine Geschichte nacherzählen - ein Feedback geben - Texte sinngebend und gestaltend vorlesen 	<ul style="list-style-type: none"> - Notizen zu Textinhalten formulieren - einen nichtlinearen Text übernehmen und ergänzen (Tabelle) - vielfältige Informationsquellen zur Recherche verwenden (Lexikon, Internet) - Informationen, Ergebnisse und Ideen als Notizen formulieren - Sätze schriftlich umstellen

Kompetenzbereich Rezeption	
III. Lesen	IV. Sprache und Sprachgebrauch untersuchen
<ul style="list-style-type: none"> - über grundlegende Lesefertigkeiten verfügen (flüssig, sinnbezogen, selektiv lesen) - wesentliche Fachbegriffe zur Erschließung von Literatur kennen und anwenden (Sagenmerkmale), Sagenmerkmale am Text nachweisen - analytische Methoden anwenden: Textinhalte abschnittsweise zusammenfassen, W- Fragen beantworten - produktive Methoden anwenden: eigenen Text szenisch umsetzen, Perspektivwechsel, Paralleltext weiterschreiben 	<ul style="list-style-type: none"> - Satzglieder; Subjekt, Objekt, Adverbialbestimmung; Umstellprobe Prädikat: Feldermodell - Adverbien erkennen und anwenden - Adverbialbestimmungen erkennen und verwenden

Bezüge zu nachfolgendem Unterricht	7.1
Produkte/Überprüfungsformate	Klassenarbeit: Typ 4/ Typ 6 schriftlich