

Thema	<b>8.2 Kurzgeschichten erschließen/ Textbeschreibungen verfassen</b>
-------	--

fächerverbindende Kooperation mit	Umfang	Jahrgangsstufe(n)
RE, GL	16 WS	8

Voraussetzungen/Bezüge zu vergangenem Unterricht	7.5
Materialien/Medien	Buch: Deutsch Kombi Plus 4 (ehemalig), Deutsch Kombi Plus 8 (neu) Kapitel 3, S. 44-51 Arbeitsheft: Kapitel 3, S. 16-19
Bausteine	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Merkmale einer Kurzgeschichte kennen lernen</li> <li>- Indikativ und Konjunktiv</li> <li>- Inhaltsangaben formulieren</li> <li>- Texte erschließen</li> <li>- Kernaussagen formulieren</li> <li>- Mit Hilfe von Leitfragen Stellung nehmen</li> </ul>

Kompetenzbereich Produktion	
I. Sprechen/ Zuhören	II. Schreiben
<ul style="list-style-type: none"> <li>- intentional und adressatengerecht erzählen</li> <li>- eigenen Standpunkt vortragen und begründen</li> <li>- aufmerksam zuhören, sach- und situationsbezogen auf andere reagieren</li> <li>- sich literarische Texte in szenischem Spiel erschließen und dabei verbale und nonverbale Ausdrucksformen einsetzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Schreibprozesse zunehmend selbständig gestalten (z. B. Tagebucheintrag, Briefe...)</li> <li>- von Erfahrungen, Gefühlen, Meinungen erzählen</li> <li>- literarische Texte inhaltlich zusammenfassen</li> <li>- mit Texten und Medien experimentieren (z. B. Paralleltexte)</li> </ul>
Kompetenzbereich Rezeption	
III. Lesen	IV. Sprache und Sprachgebrauch untersuchen

<ul style="list-style-type: none"> <li>- spezifische Merkmale epischer, lyrischer und dialogischer Texte unterscheiden, sich mit ihrer Wirkungsweise auseinandersetzen</li> <li>- altersgemäße literarische Texte im Hinblick auf Zusammenhänge zwischen Inhalte, Sprache und Form untersuchen</li> <li>- Handlungsmotive von Figuren erklären; produktive Möglichkeiten der Auseinandersetzung mit literarischen Figuren nutzen</li> <li>- Dialoge in Texten im Hinblick auf die Konstellation der Figuren, deren Charaktere und Verhaltensweisen untersuchen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Untersuchen Satzbauformen und bezeichnen sie</li> <li>- Bilden Satzverbindungen</li> <li>- Erschließen Wortbedeutungen</li> <li>- Indirekte Rede/ Konjunktiv I und II</li> </ul>
---	---

<p>Bezüge zu nachfolgendem Unterricht</p>	<p>8.4 9.3 9.6 9.7 10.3</p>
<p>Produkte/Überprüfungsformate</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Szenisches Spiel</li> <li>- Klassenarbeit Typ 4</li> </ul>