

Thema	8.3 Gedichte erschließen (Gedichte/Balladen)
-------	---

fächerverbindende Kooperation mit	Umfang	Jahrgangsstufe(n)
KU, RE	16 WS	8

Voraussetzungen/Bezüge zu vergangenem Unterricht	6.4 7.3
Materialien/Medien	Deutsch Kombi Plus 4 (ehemalig), Deutsch Kombi Plus 8 (neu) Kapitel 6, S. 112-119 Arbeitsheft: Kapitel 6, S. 34-36
Bausteine	<ul style="list-style-type: none"> - Merkmale lyrischer Texte kennen und benennen - weitgehend selbstständige Lesestrategien einsetzen - Zusammenhang zwischen inhaltlicher Aussage und sprachlicher Gestaltung nachweisen - Gedichte und Balladen unter vorgegebenen Aspekten untersuchen - Grammatik: Großschreiben von Nomen

Kompetenzbereich Produktion	
I. Sprechen/Zuhören	II. Schreiben
<ul style="list-style-type: none"> - Sich über die Grundstimmung/Wirkung von Gedichten und Balladen austauschen - Sich über Inhalt und Form von Gedichten und Balladen austauschen - Einfache sprachliche Gestaltungsmittel in ihrer Funktion erklären 	<ul style="list-style-type: none"> - Sprachliche Gestaltungsmittel anwenden - Verfassen einer Inhaltsangabe - Analysieren der Texte mit Hilfe von Leitfragen (Wer macht was? Wann? Wo? Wie? Warum?)

Kompetenzbereich Rezeption	
III. Lesen	IV. Sprache und Sprachgebrauch untersuchen
<ul style="list-style-type: none"> - Lyrische Texte (Gedichte/Ballade) erschließen - Textmerkmale und -intentionen von Gedichten erkennen - Textmerkmale von Balladen erkennen 	<ul style="list-style-type: none"> - Rhetorische Mittel und Sprachstil betrachten - Rechtschreibstrategien anwenden: - Ausnahmeschreibungen einprägen - Sprachliche Mittel zur Sicherung des Textzusammenhangs kennen und anwenden: - Wiedergabe von direkter Rede als indirekte Rede unter Verwendung des Konjunktivs - Texte grammatisch überarbeiten

Bezüge zu nachfolgendem Unterricht	9.4 10.4
Produkte/Überprüfungsformate	<ul style="list-style-type: none"> - Klassenarbeit - Aufgabentyp 2b - Gedichtemappe