

Thema	9.4 Gedichte erschließen und analysieren
-------	---

fächerverbindende Kooperation mit	Umfang	Jahrgangsstufe(n)
KU, RE	16 WS	9

Voraussetzungen/Bezüge zu vergangenem Unterricht	6.4 7.3 8.3
Materialien/Medien	Buch: Deutsch Kombi Plus 5 (S. 180-191) AH: Deutsch Kombi Plus 5 (S. 60-65) Serviceband mit Kopiervorlagen (S. 243-359)
Bausteine	<ul style="list-style-type: none"> - Gedichte gestaltend vortragen - Texte in gut lesbarer handschriftlicher Form aufschreiben - Lyrische Texte anhand von Merkmalen erschließen - Lyrische Fachbegriffe kennenlernen - Stilmittel (Metapher, Personifikation...)

Kompetenzbereich Produktion	
I. Sprechen und Zuhören	II. Schreiben
<ul style="list-style-type: none"> - Texte (Gedichte) sinngebend und gestaltend vortragen (AT) (Wiederholung und Vertiefung) - Wirkungen der Redeweise kennen und beachten - Eindrücke wiedergeben - Hörverstehen 	<ul style="list-style-type: none"> - zentrale Schreibformen beherrschen und sachgerecht nutzen: z.B. untersuchende (analysieren, interpretieren), gestaltende (erzählen, kreativ schreiben), - Ergebnisse einer Textuntersuchung darstellen
Kompetenzbereich Rezeption	

III. Lesen	IV. Sprache und Sprachgebrauch untersuchen
<ul style="list-style-type: none"> - lyrische Texte (Gedichte) erschließen (AT) - Textmerkmale und -intentionen von Gedichten erkennen - wesentliche Fachbegriffe zur Erschließung lyrischer Texte kennen und anwenden 	<ul style="list-style-type: none"> - grammatische Kategorien und ihre Leistungen in situativen und funktionalen Zusammenhängen kennen: Wissen über Satzglieder zur Text-verbesserung einsetzen (Wiederholung und Vertiefung)

Bezüge zu nachfolgendem Unterricht	10.4
Produkte/Überprüfungsformate	<ul style="list-style-type: none"> - Gedichtmappe - Klassenarbeit